

Киевлянин

ЛИТЕРАТУРНАЯ И ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА ЮГО-ЗАПАДНОГО КРАЯ.

ЕЖЕДНЕВНОЕ ИЗДАНИЕ.

СРЕДА, 2-го МАЯ 1907 ГОДА.

Годъ сорокъ третій.

ПОДПИСНАЯ ЦЕНА

Киевлянин... подписная цена... в год, в полугодие, в квартал...

Телерадиостанция... телефонный номер...

Телефон редакция... телефонный номер...

РЕДАКЦИЯ «Киевлянина»... редакция газеты...

Подписка и объявления... условия подписки...

Женское 7 классное учебн. завед. 1-го разряда А. Ю. Лефрансуа-Карницкой.

Высшие «Врачебно-педагогическ. женские курсы»... курсы для женщин...

Школа иностранных языков Л. О. Громовской... школа с преподаванием...

Женское учебное заведение 1-го разряда Макеимовичъ... заведение для женщин...

Женская прогимназия О. Н. Яновской... прогимназия для девочек...

Киевское поощрительное скаковое общество... общество любителей скаковых лошадей...

CONCOURS HIPPIQUE... скачки на ипподроме...

СЕГОДНЯ СКАЧКИ... скачки на новом ипподроме...

Киевское Скаковое Общество. ЗАВТРА CONCOURS-HIPPIQUE... завтра скачки на ипподроме...

Киевский ЯХТЪ-КЛУБЪ... клуб любителей яхт...

Владѣлецъ фирмы «MAGASIN FRANÇAIS» Г. Ф. СУШКЕВИЧЪ... владелец магазина...

ГРОМАДНЫЙ ВЫБОРЪ... выбор товаров...

РАЦИОНАЛЬНОЕ ЛЬЧЕНИЕ... лечение с помощью Cascarine Légrince...

Софійская ЛЬЧЕБНИЦА ВРАЧЕЙ-СПЕЦИАЛИСТОВЪ... клиника врачей-специалистов...

Нудрявская ЛЬЧЕБНИЦА... клиника доктора Нудрява...

Лѣтній театр Купеческаго сада. А. К. Сансаганскаго...

Шато-де-Флеръ. Дирекція С. Н. Новикова... театр Шато-де-Флер...

М-Не Турвилонъ. Роль Фето-Фето-О. П. Зарюскаго... театр М-Не Турвилон...

Одолъ. Одолъ по единственному... препарат для зубов...

Киевское Художествен. Училище... художественная школа...

ЖЕНСКАЯ ПРОГИМНАЗИЯ В. А. ЖЕРЕБЦОВОЙ... женская прогимназия...

Студентъ французъ... студент французского университета...

Лѣчебница «КВИСИСАНА»... лечебница Квисисана...

Въ Киевскомъ отдѣленіи С.-Петербургскаго... отделение в Киеве...

Н. С. Сергѣевъ. Сифилис, вен. бол., кожа... врач Н. С. Сергеев...

Д-ръ Е. Ф. Гарничъ-Гарничій... доктор Е. Ф. Гарнич-Гарничий...

Магаз. цвѣтовъ «FLORA»... магазин цветов...

Дѣтскій праздникъ... детский праздник...

СТАРИННЫЙ МАГАЗИНЪ Киевскаго ВАРЕНЬЯ... старинный магазин варенья...

Аркадія Балабуха... Аркадия Балабуха...

Приемные экзамены М. А. СТЕЛМАШЕНКО... приемные экзамены...

Послѣ передышки... после передышки...

Киев, 1-го мая 1907 г.

Послѣ передышки. Наскальскими каменьями... после передышки...

Киев, 1-го мая 1907 г.

Послѣ передышки. Наскальскими каменьями... после передышки...

Киев, 1-го мая 1907 г.

Послѣ передышки. Наскальскими каменьями... после передышки...

Киев, 1-го мая 1907 г.

Послѣ передышки. Наскальскими каменьями... после передышки...

Киев, 1-го мая 1907 г.

Послѣ передышки. Наскальскими каменьями... после передышки...

Киев, 1-го мая 1907 г.

Послѣ передышки. Наскальскими каменьями... после передышки...

Киев, 1-го мая 1907 г.

Послѣ передышки. Наскальскими каменьями... после передышки...

Киев, 1-го мая 1907 г.

Послѣ передышки. Наскальскими каменьями... после передышки...

Киев, 1-го мая 1907 г.

Послѣ передышки. Наскальскими каменьями... после передышки...

Киев, 1-го мая 1907 г.

исторически выросшей культуры. Безспорно было бы ждать ответа на эти вопросы и от кадетов...

Но если идти у Россіи Государственной Думы, обладающей даром государственной рѣчи...

Капитанъ и команда корабля должны вести его и въ тихую погоду и въ бурю...

Въ такомъ случаѣ гуденье отладывается на 13 мая. Балетъ въ театрѣ и садъ продается у З. П. Раппопорта...

Роль Фето-Фето-О. П. Зарюскаго. Завтра для любителей фарса «Женский парламентъ»...

Одолъ. Одолъ по единственному выдающемуся ученымъ...

Киевское Художествен. Училище. сост. въ вѣд. Императорской Академіи Худож. Общест.

ЖЕНСКАЯ ПРОГИМНАЗИЯ В. А. ЖЕРЕБЦОВОЙ (съ правами для учащихъ) пансіонномъ и дѣтск.

Студентъ французъ. Мало-Владимірскаго, 4, кв. 31.

Лѣчебница «КВИСИСАНА» (на 100 кроватей) в-ра медицины П. Г. Нейштубе...

Въ Киевскомъ отдѣленіи С.-Петербургскаго столичнаго ломбарда.

Н. С. Сергѣевъ. Сифилис, вен. бол., кожа, порохъ и выдѣл. волосъ.

Д-ръ Е. Ф. Гарничъ-Гарничій. пѣвнѣе час. пріем. Болѣе, кож. сѣр., вен. Далѣе 2-3, муш. 4-7 Пущк. 9, в. 5. Тел. 872.

сомнѣніемъ и съ накопленными раньше тяжелыми впечатлѣніями конституціонной борьбы въ залѣ Таврическаго дворца...

Въ этотъ пріѣздъ мой въ Москву я пріѣхалъ съ собой и нѣкоторыми другими чувствами. Это—чувство досады, обиды.

Москва—центръ русской жизни. Это городъ—презвѣстный типичный, национально-русскій городъ шатровыхъ церквей и палатъ...

И подыскавъ въ Белокаменной, я всегда испытываю волненіе влюбленнаго человѣка и мысленно повторяю: — Здравствуй, матушка Москва!

Когда я въѣзжалъ въ Москву на плохихъ коняхъ, я испытывалъ такое чувство, какъ будто я ѣду туда, гдѣ я проведу свое далекое золотое дѣтство.

Когда я думаю о Москвѣ, я вспоминаю о великихъ соборатахъ Руси, съ величавымъ Иваномъ Калитой во главѣ.

Я помню, какъ въ 1896 году я встрѣтился въ Брестѣ, съ студентомъ-евреемъ, моимъ товарищемъ.

Такая чувства Москва вызвала у еврея. Правда, тогда объ «освобожденіи» движеніи не было и помину.

Послѣдній разъ я былъ въ Москвѣ передъ войной и проведу тамъ рождественскіе праздники.

Много-много Россія пережила за эти несчастные три года, безконечно много переболѣла.

Тогда, три года назадъ, это былъ центръ русскаго патріотизма.

Прямо жутко становится, когда мы окунаемся въ московскую жизнь.

Это настоящее истинное великое искусство. Салва Маломошъ позвонилъ назавтра.

Вотъ и нынѣ въ Москвѣ второй день испытываю чувство досады и обиды.

Тогда, три года назадъ, это былъ центръ русскаго патріотизма.

Прямо жутко становится, когда мы окунаемся въ московскую жизнь.

Это настоящее истинное великое искусство. Салва Маломошъ позвонилъ назавтра.

Вотъ и нынѣ въ Москвѣ второй день испытываю чувство досады и обиды.

Тогда, три года назадъ, это былъ центръ русскаго патріотизма.

Прямо жутко становится, когда мы окунаемся въ московскую жизнь.

Это настоящее истинное великое искусство. Салва Маломошъ позвонилъ назавтра.

Вотъ и нынѣ въ Москвѣ второй день испытываю чувство досады и обиды.

Тогда, три года назадъ, это былъ центръ русскаго патріотизма.

Прямо жутко становится, когда мы окунаемся въ московскую жизнь.

Это настоящее истинное великое искусство. Салва Маломошъ позвонилъ назавтра.









